

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3 КЛАССЕ
2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Контроль

Четверть	Итого план	Итого факт	Проверочная работа	ХКК ГОС
I	36		3	5
II	28		3	1
III	41		4	2
IV	31		2	2
Год	136		12	10

Пояснительная записка

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

1. Учебник Бунеев, Р. Н., Бунеева, Е. В. Литературное чтение: В одном счастливом детстве: книга для чтения в 3 классе. – Ч. 1, 2. – М.: Баласс, 2013.
2. Рабочая тетрадь по литературному чтению Бунеев, Р. Н., Бунеева, Е. В., Чиндилова, О. В. Тетрадь по чтению к учебнику «В океане света». 3 класс. – М.: Баласс, 2015.
3. Методические рекомендации Бунеев, Р. Н., Бунеева, Е. В., Чиндилова, О. В. – М.: Баласс, 2015

В планировании содержания учебного материала выделены разделы и определено количество часов на изучение раздела:

Программа 3 класса содержит следующие разделы:

- Раздел 1. ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ (6 часов)
- Раздел 2. ЛЕТНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ И ПУТЕШЕСТВИЯ (18 часов)
- Раздел 3. ПРИРОДА ЛЕТОМ (9 часов)
- Раздел 4. УРОКИ И ПЕРЕМЕНКИ (12 часов)
- Раздел 5. ГЛУХАЯ ПОРА ЛИСТОПАДА (6 часов)
- Раздел 6. «И КОТ УЧЕНЫЙ СВОИ МНЕ СКАЗКИ ГОВОРИЛ...» 17 ЧАСОВ
- Раздел 7. «ПОЕТ ЗИМА, АУКАЕТ...» (13 часов)
- Раздел 8. ЖИВОТНЫЕ В НАШЕМ ДОМЕ (12 часов)
- Раздел 9. МЫ С МАМОЙ И ПАПОЙ (11 часов)
- Раздел 10. «НАПОЛНИМ МУЗЫКОЙ СЕРДЦА...» (9 ЧАСОВ)
- Раздел 11. ДЕНЬ СМЕХА (8 ЧАСОВ)
- Раздел 12 « О весне, без конца и без краю...» (5 часов)
- Раздел 13. ДЕНЬ ПОБЕДЫ (5 часов)
- Раздел 14. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ (6 ЧАСОВ)

В связи с требованиями ХКК ГОС введён краевой компонент.

№	Дата		Тема урока	Элементы содержания	Информационные ресурсы	Домашнее задание
	план	факт				

Раздел 1. ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ (6 часов)

I четверть

1	02.09		Вводный инструктаж по т /безопасности. Знакомство с новым учебником. Г. Сапгир «Нарисованное солнце». Ю. Ким «Светлый день»С.4-5	Чтение стихотворных произведений наизусть (декламация)		с. 4–5 (учебник). Выучить одно стихотворение по выбору
2	03.09		В. Драгунский «Англичанин Павля» (1, 2 части) С.8-9 Т.С.1	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения		с. 8–11 чтение по ролям (учебник); с. 1, № 2 (тетрадь)
3	04.09		В. Драгунский «Англичанин Павля» (3 часть) С.9-11 Т.С.1	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения		с. 9–11 чтение по ролям вопросы (учебник); с. 1, № 3 (тетрадь)
4	05.09		Эдуард Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот». Глава вторая «Деревня» С.12-16 Т.С.2	Деление на смысловые части и их озаглавливание	Портрет писателя	С.12-16 (учебник) чтение по ролям
5	09.09		Эдуард Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот». Глава третья «Новые заботы»	Деление на смысловые части и их озаглавливание	Портрет писателя	С.16-18 (учебник) чтение по ролям вопросы
6	10.09		К. Бальмонт «Капля». Б. Заходер «Что красивее всего?» С.19-21	Составление небольшого устного текста на заданную тему	Портрет писателя	с. 3, № 3 (тетрадь) С. 19-21 выразительное чтение, вопросы

Раздел 2. ЛЕТНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ И ПУТЕШЕСТВИЯ (18часов)

7	11.09		Введение в раздел. Ю. Ким «Отважный охотник» <i>ХКК ГОС В Сукачев «Карысь»</i> С.24	Определение темы и главной мысли произведения		с. 24 (учебник); выучить стихотворение наизусть
8	12.09		С. Голицын «Сорок изыскателей» (Глава первая) С.25-30 Т.С.4	Деление текста на смысловые части, составление простого плана		с. 25–30 (учебник) краткий пересказ
9	16.09		С. Голицын «Сорок изыскателей» (Глава третья) С.30-33	Деление текста на смысловые части, составление простого плана		с. 30–33 (учебник) пересказ с. 4, № 3 (тетр)
10	17.09		С. Голицын «Сорок изыскателей» (Глава четвёртая, части 1-3) С.34-38	Составление небольших монологических высказываний с опорой на авторский текст		с. 34–38 (учебник) пересказ
11	18.09		С. Голицын «Сорок изыскателей» (Глава четвёртая, части 4-7) С.38-42	Составление небольших монологических высказываний с опорой на авторский текст		с. 38–42 (учебник) пересказ вопросы
12	19.09		И. Дик «В делях Кара-Бумбы». Чтение 1–5-й частей главы первой С.44-47 Т.С.5	Определение темы и главной мысли произведения		с. 44–47 (учебник) пересказ Т.С.5 №2
13	23.09		И.Дик «В делях Кара-Бумбы». Чтение 6-10	Высказывание оценочных суждений о		С.48-53 (учебник)

			частей 1 главы Рассказ и повесть 48-53 Т.С.6 ХКК ГОС В.Шульжик «Лесной пожар»	прочитанном произведении		вопросы Т.С.6 №5
14	24.09		М. Твен «Приключения Тома Сойера» Глава восьмая С.55-61 Т.С.7	Развитие умения по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили	Портрет писателя	с. 55–61 (учебник); с. 7, № 2 (тетрадь)
15	25.09		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Глава тринадцатая С.61-68	Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении		с. 61–68 (учебник)
16	26.09		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Заключительный урок С.55-68 Т.С.7	Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении		С.55-68 вопросы
17	30.09		Внеклассное чтение. Игра становилась жизнью (А.Гайдар «Тимур и его команда»)	Целостное восприятие произведения; отработка техники чтения		Г. Снегирев «В разных краях», В. Арсеньев «Встречи в тайге»
18	01.10		Г. Снегирев «В разных краях», В. Арсеньев «Встречи в тайге»С.69-71 Т.С.8		Видеоурок http://internet.ru	С. 69–71 (учебник) Пересказ с. 8, № 2 (тетр.)
19	02.10		Б. Емельянов «Игра» (из книги «Рассказы о Гайдаре») (2, 3 части) С.71-73 Т.С.8		Видеоурок http://internet.ru	с. 71–73 (учебник) вопросы
20	03.10		К. Паустовский «Кот – ворюга». (1-3 части) С.74-77 Т.С.	Развитие умения соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений	Портрет писателя	с. 77, № 2 (учебник); с. 9, № 3 (тетрадь)
21	07.10		К. Паустовский «Кот - ворюга». (4 часть) С.74-77Т.С.9	Развитие умения соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений	Портрет писателя	С.74-77 краткий пересказ
22	08.10		К. Паустовский «Жильцы старого дома» (1-4 части) ХКК ГОС Д.Миланич «Ах ты, ягода малина...» С.78-82	Деление текста на смысловые части		с. 78–82 (учебник)
23	09.10		К. Паустовский «Жильцы старого дома» (5-7 части) С.82-85	Высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении		Рассказ об одном из жильцов старого дома
24	10.10		Обобщающий урок по разделу № 2. Проверочная работа по разделам № 1, № 2.			Т.С.10
Раздел 3. ПРИРОДА ЛЕТОМ (9 часов)						
25	14.10		Введение в раздел. С. Есенин «С добрым утром!» Б.Пастернак «За поворотом» С.88 С.107	Чтение стихотворных произведений наизусть	Портрет писателя	с. 88 (учебник); выучить наизусть стихотворение
26	15.10		А.П.Чехов «Степь» (отрывок) С.89-91		Портрет писателя	С.89-91 (учебник) вопросы
27	16.10		М.Пришвин «Золотой луг» С.106		Видеурок http://internet.ru	С.106 (учебник) пересказ

28	17.10		А. Н. Толстой «Детство Никиты» «В купальне» С.92-94 Т.С.11-12	Осознанное чтение текста художественного произведения	Видеоуроки http://internet.net.ru	с. 92–94 (учебник) с. 98, № 1
29	21.10		А. Н. Толстой «Детство Никиты» «Стрелка барометра» С.94-98	Высказывание и аргументация своего отношения к прочитанному		С.94-98
30	22.10		И. С. Тургенев «Голуби» С.99-100 Т.С.13		Портрет писателя	с. 99–100 пересказ
31	23.10		И. А. Бунин «Розы» С.101	Чтение стихотворных произведений наизусть	Портрет писателя	с. 101 выучить наизусть
32	24.10		В. В. Бианки «Неслышимка» (рассказ старого учёного)С.102-105 Т.С.14-19		Портрет писателя	Т.С.18-19
33	28.10		Обобщение по разделу «Природа летом». <i>Проверочная работа по разделу 3.</i>	Различение жанров художественной литературы		составить кроссворд
Раздел 4. УРОКИ И ПЕРЕМЕНКИ (12 часов)						
34	29.10		Введение в раздел. Э. Успенский «Школа клоунов». Первый день занятий (начало работы) С.111-120	Умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам	Портрет писателя	с. 111–120 (учебник). Пересказ «Приложения первого»
35	30.10		Э. Успенский «Школа клоунов». Второй день занятий <i>ХКК ГОС О.Кузнецов «Урок ботаники»</i> С.121-127			С.127 №3 письменно
36	31.10		Э. Успенский «Школа клоунов». Заключительный урок. Б. Заходер «Перемена» С.128	Определение темы и главной мысли произведения		с. 128 (учебник); выучить стихотворение наизусть
Итого 1 четверть 36 часов / Проверочная работа3/ ХККГОС 4						
2 четверть						
1			Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (глава первая, глава вторая) С.129-135Т.с.25	Осознанное чтение текста художественного произведения	Видеоуроки http://internet.net.ru	с. 129–135, читать
2			Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (глава третья) С.135-139	Составление характеристик героев и их сравнение, анализ событий, героев произведения	Видеурок http://internet.net.ru/school/ch	с. 135–139, чтение по ролям главы3 С.25 № 3 (тетрадь)
3			Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (глава четвёртая) Заключительный урок С.140-145	Инсценирование; аргументированное объяснение точки зрения героев	<i>ХКК ГОС В.Рябов «Домик детства»</i>	С.140-145. Придумать и нарисовать обложку к книге Г. Куликова «Как я влиял на Севку»

4		Б. Заходер «Вредный кот». Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» (начало работы с текстом) С.146 С.147-151 Т.с.26	Определение темы и главной мысли произведения	Портрет писателя	С.146, наизусть с. 147–151; озаглавить части в Т.с.26 №1
5		Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» (5-8 главы) С.151-159 Т.с.26	Составление плана; озаглавливание частей произведения	Виде оуро к http://inter netur	с. 151–159; озаглавить части 5–8
6		Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» (9-12 главы) С.159-167		Виде оуро к http://inter netur	с. 159–167; пересказ глав 9, 10, 11, 12 на выбор
7		Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» (заключительный урок) Урок-путешествие	Декламация.		Инсценировка глав 10 и 11 С.167 вопросы
8		О. Григорьев «Витамин роста» «После уроков », «Кто прав» С.168-173			С. 168-173
9		Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа по разделу 4			Сочинение «На каких уроках мне не бывает скучно»
Раздел 5. ГЛУХАЯ ПОРА ЛИСТОПАДА (6 часов)					
10		А.С.Пушкин «Осень». К.Бальмонт «Осень». Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной». С.176-178 Т.с.28	Выразительное чтение стихотворений наизусть	Портрет писателя	С. 176-178, наизусть, ответы на вопросы
11		К. Паустовский «Мой дом» С.179-181 Т.с.29	Пересказывание текста	Портрет писателя	с. 179–181, пересказ
12		Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом» С.182-184	Чтение стихотворных произведений наизусть по выбору	С. 189 выразительное чтение	Выразительное чтение одного стихотворения по выбору, с. 182–184
13		К. Паустовский «Прощание с летом» С.185-188			С. 185-188, выучить наизусть 1, 2 или 8-й абзацы
14		Борис Пастернак «Иней». С.189	Выразительное чтение стихотворений		
15		Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа по разделу 5.	Различение жанров художественной литературы		
Раздел 6. «И КОТ УЧЕНЫЙ СВОИ МНЕ СКАЗКИ ГОВОРИЛ...»17 ЧАСОВ					
16		Введение в раздел. Что такое сказка? Г. Сапгир «Леса-чудеса». С.192-194	Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона	иллюстрации	С.192-194, выразительное чтение

17		Русская сказка «Кот и лиса». В. Берестов «Сказка» С.195-198			С.195-198, пересказ сказки
18		Русские народные сказки «Никита Кожемяка», «Как мужик гусей делил» С.199-204 Т.с.30	Урок развития умений и навыков Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении	иллюстрации	С.199-204 Подготовиться к инсценированию.
19		В. Гребенщиков «Под небом голубым...» Арабские сказки из «Тысячи и одной ночи», «Синдбад-мореход» Шестое путешествие С.3С.6-13	Озаглавливание частей текста	аудиозапись	С.3 наизусть С.6-13, ч.2, озаглавить части, записать в тетрадь с.31 №1
20		Арабская сказка «Синдбад-мореход» (продолжение работы). С.6-13	Пересказ сказки от 1-го лица	ХКК ГОС В.Захаров «Волишебный лес»	С.6-13, ч.2 краткий пересказ
21		Авторские сказки Ш. Перро «Ослиная шкура» (1-3 части) С.14-19	Выделение ключевых слов в тексте или частях текста	Портрет писателя	С.14-19, выписать ключевые слова, с. 31, № 3 тетр
22		Авторские сказки Ш. Перро «Ослиная шкура» (1-3 части) С.19-23	Выделение ключевых слов в тексте или частях текста	Портрет писателя	С.19-23, Т.с.31 №2
23		Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» С.24-29 Т.с.32	Обучение пересказу текста	Портрет писателя	С.24-29, Т.с.32 №1
24		Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» С.24-29 Т.с.32	Обучение пересказу текста	Портрет писателя	С.24-29, пересказ сказки
25		А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (чтение главы «Элли в плену у людоеда») С.30-36	Обучение краткому и подробному пересказу текста	иллюстрации	С.30-36, ответить на вопросы с. 36 и задание 3, (тетрадь, с.33)
26		«Элли в плену у Людоеда» (продолжение работы). Образы героев сказки А.Волкова	Обучение подробному пересказу с опорой на план		С.30-36, пересказ с опорой на план
27		Пьеса – драматическое произведение. С. Маршак «Сказка про козла» С.37-47Т.с.34	Пьеса. Признаки драматического произведения	Портрет писателя	Т.с.35
28		«Элли в плену у Людоеда» (продолжение работы). Образы героев сказки А.Волкова	Обучение подробному пересказу с опорой на план		С.30-36, пересказ с опорой на план
Итого 2 четверть 28 час Проверочная работа 3 ХККГОС					
3 четверть					
1		Повторный инструктаж по ТБ.Пьеса –	Пьеса. Признаки драматического	Портрет	Т.с.35

		драматическое произведение. С. Маршак «Сказка про козла» С.37-47Т.с.34	произведения	писателя	
2.		В. Высоцкий «Песня Кэрролла». С.48-49	Выразительное чтение стихотворений	аудиозапись	С.48-49 выразительное чт
3.		Обобщающий урок по разделу. <i>Проверочная работа по разделу 6.</i>			
Раздел 7. «ПОЕТ ЗИМА, АУКАЕТ...» (13 часов)					
4		Введение в новый раздел. Чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима, аукает...», «Пороша». С.52-53	Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном произведении. Формирование умения понимать образные выражения, представлять картину, нарисованную автором	Портрет писателя	С.52-53, выучить наизусть. Сделать выписки на страничку «Зима» (тетр. с37)
5		К. Бальмонт «Снежинка», И. Бродский «Вечером». С.54-55	Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа	Видеоурок http://interneturok.ru/school/ch	С.54-55, выучить по выбору наизусть. Сделать выписки
6		Ю. Мориц «Настоящий секрет», А. Барто «В защиту Деда Мороза»С.56-57	Урок развития умений и навыков	Видеоурок http://interneturok.ru/	С.56-57 выразительное чтение Сделать выписки
7		В. Драгунский «Кот в сапогах» (1 часть) С.58-61	Обучение работе над образом литературного героя		С.58-61, пересказ 1 части
8		В. Драгунский «Кот в сапогах» (2 часть) С.61-62	Обучение работе над образом литературного героя	Видеоурок http://interneturok.ru/	С.62, вопросы
9		В. Драгунский «Кот в сапогах»Урок-тренинг по развитию читательских умений.Т.с.39-44		Видеоурок http://interneturok.ru/	
10		Б. Пастернак «Снег идет» С.63 Урок развития умений и навыков	Сравнение, олицетворение, эпитет. Формирование умения понимать образные выражения	Видеоурок http://interneturok.ru/	С.63 выразительное чтение
11		А. Башлачева «Рождественская» С.64-65	Сравнение, олицетворение, эпитет. Формирование умения понимать образные выражения	Видеоурок http://interneturok.ru/	С.64-65
12		Д. Самойлов «Город зимний» С.65	Сравнение, олицетворение, эпитет. Формирование умения понимать образные выражения		С.65 вопросы
13		Творческая работа. Подготовка к сочинению. Т.с.45-46	Формирование умения писать на тему: обсуждение темы, формулирование главной мысли, составление план		
14		В. Бианки «По следам» (1-4 части)С.66-70 Т.с.47	Самостоятельное разделение текста на части, озаглавливание частей	Портрет писателя	С.66-70, озаглавить части.
15		В. Бианки «По следам» (4-8 части)С.70-73	Самостоятельное разделение текста на части,	Портрет	С.70-73, озаглавить

			Т.с.47 Урок развития умений и навыков	озаглавливание частей	писателя	части. вопросы, с. 73
16			Обобщение по разделу «Поёт зима, аукает ...»Т.с38 <i>Проверочная работа по разделу 7</i>			С.66-73, краткий пересказ
Раздел 8. ЖИВОТНЫЕ В НАШЕМ ДОМЕ (12 часов)						
17			Введение в раздел. В. Берестов «Прощание с другом». С.76	Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа		С.76, выучить наизусть
18			Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» (части 1,2)С.77-79	Пересказ текста по частям	Портрет писателя	С.77-81, озаглавить части
19			Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» (части 3,4) С.79-81	Пересказ текста по частям	Портрет писателя	С.77-81, озаглавить части вопросы
20			Ю. Коринец «Ханг и Чанг» (1-3 части) С.82-84 Т.с.48	Умение находить в произведении слова, выражения, которые автор использует для описания или характерис		С.82-86, задать 2 вопроса по содержанию
21			Ю. Коринец «Ханг и Чанг» (4,5 части) С.84-86 Т.с.48	Умение находить в произведении слова, выражения, которые автор использует для описания или характерис	ХКК ГОС П.Комаров «Серый щенок»	С.82-86, задать 2 вопроса по содержанию
22			В. Драгунский «Дымка и Антон».С.87-89 Т.с.48		Видеоурок http://inter.netur	С.87-89 пересказ, вопросы
23			Г. Сапгир «Морская собака» С.89	Заучивание наизусть стихотворения	Видеоурок http://inter.netur	С.89 выучить наизусть
24			Ю. Коваль «Капитан Клюквин» (1-5части) С.90-93	Самостоятельное деление текста на части, озаглавливание частей	Видеоурок http://inter.netur	С.90-93, прочитать, озаглавить
25			Ю. Коваль «Капитан Клюквин» (6-10части) С.93-98	Обучение краткому пересказу		С.93-98, вопросы
26			Ю. Мориц «Пони». С.99	Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа	Видеоурок http://inter.netur	С.99 наизусть
27			Ю. Мориц «Любимый пони». С.100-101		Видеоурок http://inter.netur	С.100-101 выраз. чтение
28			Обобщающий урок по разделу «Животные в нашем доме». <i>Проверочная работа по разделу 8.</i>	Урок повторения, обобщения и систематизации знаний	Видеоурок http://inter.netur	Т.с.37
Раздел 9. МЫ С МАМОЙ И ПАПОЙ (11 часов)						
29			Введение в раздел. Э. Успенский «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой». С.104,105			Наизусть по выбору С. 104-105

30		В. Драгунский «Бы...» С.106-108			С.106-108 пересказ
31		Ю. Коринец «Подарки под подушкой». А. Барто «Разговор с дочкой». С.109-111	Умение заучивать наизусть небольшие отрывки прозы		С.109-111, выучить наизусть отрывок (2-я часть, 1-й абзац)
32		И. Дик «Красные яблоки», А. Барто «Перед сном» с.112-115	Составление устных описаний-миниатюр		С.112-115 вопросы С.115 наизусть стих
33		В. Драгунский «Девочка на шаре» (чтение 1-4 частей рассказа) С.116-120 Т.с.49	Умение составлять план из предложений текста	Виде оуро к http:// inter netur	С.116-120 Т.с.49 №3
34		В. Драгунский «Девочка на шаре» (чтение 5-7 частей рассказа) С.120-124 Т.с.49	Умение составлять план из предложений текста	Виде оуро к http:// inter netur	С.120-124 вопросы Т.с.49 №2
35		В. Драгунский «Девочка на шаре». «Счастье – это когда тебя понимают...» (завершение работы над рассказом) С.116-124	Обучение работе над образом литературного героя		Т.с.49 №1 вторая часть
36		В. Драгунский «Тайное становится явным». С.125-127Т.с.50	Самостоятельное деление текста на части и озаглавливание частей	ХКК ГОС Т.Чинарева «Пожар»	С.125-127 Т.с.50 №2
37		С. Маршак «Хороший день» С.128-131 Т.с.50	Деление стихотворения на смысловые части	Виде оуро к http:// inter netur	С.128-131 вопросы
38		Обобщающий урок по разделу «Мы с мамой и папой». Проверочная работа по разделу 9.			
39		Внеклассное чтение. Произведения о маме, семье.			
Раздел 10. «НАПОЛНИМ МУЗЫКОЙ СЕРДЦА...»(9 ЧАСОВ)					
40		Введение в раздел. О. Мандельштам «Рояль». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (1, 2 части) С.134-140 Т.с.51	Выразительное чтение стихотворения Обучение подробному пересказу	Портрет писателя	с.134-140 Подготовить подробный пересказ 1 и 2-й частей
41		К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (3, 4 части) С.140-145 Т.с.51	Обучение выборочному пересказу		С.140-145 выборочный пересказ: «Что чувствовала Дагни, слушая музыку Грига...»
Итого III четверть:41 уроков Проверочных работ: 4 ХКК ГОС –2 темы					
1		К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». «...Волшебник и великий музыкант» С.134-145	Озаглавливание частей, составление плана рассказа	ХКК ГОС Е.Неменко «Лучший	с.145 вопросы

					праздник»	
2		Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка» С.146-148	Обучение выразительному чтению	Видеоурок	http://inter.netur	с.146-147 по ролям
3		Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка» С.148-150	Обучение выразительному чтению	Видеоурок	http://inter.netur	с.148-150 пересказ вопросы
4		И. Тургенев «Певцы» (отрывок) С.151-154 Т.с.51	Обучение пересказу	Портрет писателя		с.151-154 подготовить к пересказу любую часть
5		В. Драгунский «Независимый Горбушка» (1, 2 части) С.155-157	Развитие умения находить в тексте ключевые слова	Видеоурок	http://inter.netur	С.155-157 чтение по ролям
6		В. Драгунский «Независимый Горбушка» (3, 4 части) С.158-161	Формировать умение писать на тему	Видеоурок	http://inter.netur	С.158-161 пересказ
7		Проверочная работа по разделу 10		Видеоурок	http://inter.netur	

Раздел 11. ДЕНЬ СМЕХА (8 ЧАСОВ)

8		Введение в раздел. Г. Сапгир «Смеянцы» С.164-166 Урок развития умений навыков	Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения	Видеоурок	http://inter.netur	Наизусть 35 строк по выбору с.164-166
9		Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Все наоборот» («Вот как это было») С.167	Формирование внимательного отношения к языку художественных произведений	Видеоурок	http://inter.netur	с.167-168 наизусть по выбору
10		Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Все наоборот» («А может быть, было всё наоборот») С.168	Формирование внимательного отношения к языку художественных произведений	Видеорок	http://inter.netur.ru/school/ch	с.167-168 наизусть по выбору
11		В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». (1, 2 части) С.169-171		Видеоурок	http://inter.netur	С.169-171 пересказ по плану и опорным словам
12		В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». (3 часть) С.171-172		Видеорок	http://inter.netur.ru/school/ch	С.171-172 пересказ по плану и опорным словам, вопросы
13		Двустушия О. Григорьева С.173		Видеоурок	http://inter.netur	С.173 выразит. чтение, сочинить двустушие
14		Ю. Мориц «Малиновая кошка» С.174-175	Формирование внимательного отношения к языку худ. произведения.	Видеоурок	http://inter.netur	С.173-175, выразительное чтение, вопросы
15		Творческая работа – сочинение о смешном случае из жизни. Урок развития связной речи	Формирование умения писать на тему: обсуждение темы, формулирование главной мысли, составление плана	Видеорок	http://inter.netur.ru/school/ch	

Раздел 12 « О весне, без конца и без краю...» (5 часов)

16			Введение в раздел. Стихи о весне Ф. Тютчева, А. Блока, А. Макаревича. С.178-179 Т.с.52	Заучивание наизусть стихотворного произведения	Портрет писателя	с.178-179 выучить одно стихотворение наизусть.
17			Стихи В. Маяковского, О. Мандельштама, С. Чёрного, Б. Окуджавы о весне С.179-181Т.с.52	Заучивание наизусть стихотворного произведения	Портреты, аудиозапись	с.179-181 наизусть по выбору с.181 вопросы
18			А. Толстой «Детство Никиты» (глава «Весна») С.182-183	Обучение делению текста на части	Портрет писателя	с.182-183 разделить текст на три части, озаглавить
19			<i>Проверочная работа по разделам 11-12</i>			
20			<i>Контрольная работа по тексту А.Толстого «Детство Никиты» (глава «Весна») Т.с.53-59</i>	работа по содержанию рассказа в тетради на с.53-59.		
Раздел 13. ДЕНЬ ПОБЕДЫ (5 часов)						
21			Введение в раздел. А. Ахматова «Памяти друга». С.186	Формирование умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения	ХКК ГОС Е.Кохан «Детство, опаленное войной»	С.186 Читать выраз. Выучить любое стихотворение на тему «День Победы»
22			В. Драгунский «Арбузный переулочек» (1, 2 части) С.187-191	Озаглавливание частей, составление плана рассказа, чтение по ролям		С.187-191 (1 часть – чтение по ролям, 2 часть – пересказ)
23			В. Драгунский «Арбузный переулочек» (3, 4 части) С.191-192	Озаглавливание частей, составление плана рассказа, чтение по ролям		С.191-192 пересказ вопросы
24			Стихи о войне. В. Высоцкий «Он не вернулся из боя». С.193	Выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа	Аудиозапись	С.193 выразительное чтение
25			Стихи о войне Б. Окуджава «Король». А. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...» С.194-195	Выразительное чтение стихотворений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа		С.194-195 выразительное чтение
Раздел 14. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ (6 ЧАСОВ)						
26			Введение в раздел. К. Паустовский «Бескорыстие». С.198	Формирование внимательного отношения к языку художественного произведения.	Портрет писателя	с.198 наизусть 3 абзац
27			В. Бахаревский, Г. Цыферов из книги «Ты, Россия моя» («Дубёнка») С.199-201	Правильное, сознательное, беглое и выразительное чтение целыми словами.		с.199-201 Пересказать
28			Окуджава «Песенка об Арбате».	Выбор интонации, соответствующей строению	аудиозапись	с.202

			С.202	предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения		
29			С. Козлов «Где живет солнце?» С.203-204			С.203-204
30			Обобщающий урок по книге «В одном счастливом детстве». Работа по вопросам на с.205.			
31			Внеклассное чтение. Любимые книги – любимые писатели.			

Итого: IV четверть: 31 урока
Проверочных работ: 2
Годовая контрольная работа:1
ХКК ГОС – 2 темы

Год: 136 часов
Проверочных работ: 12
Контрольных работ: 1
ХКК ГОС - 11 тем