Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №3 г. Амурска

Амурского муниципального района Хабаровского края

«**Техника рисования ладошками**»

*Руководитель проекта:*

*Спицына Анна Анатольевна,*

*учитель изобразительного искусства,*

*руководитель курса внеурочной деятельности*

*« Искусство»*

2014

**Участники проекта:** Учащиеся вторых классов, посещающие курс внеурочной деятельности «Искусство» - 15 человек.

**Срок реализации:** Одно занятие

**Обоснование возникшей проблемы**

Начальная школа – это особый мир, в котором обучение, воспитание и игра составляют единое целое. Оформление кабинета отражает всю специфику учебного процесса в младших классах: использование одного кабинета для преподавания всех предметов. Немало важно, когда учащиеся применяют участие в оформлении своего кабинета. Это делает коллектив более сплоченным, дети чувствуют свою значимость, ответственно подходят к делу.

Для оформления стены кабинета стало необходимо создать украшение. Были рассмотрены следующие варианты:

* Поделки в технике оригами
* Отдельно выполненные рисунки
* Плакат
* Аппликация

Из всего вышеперечисленного была выбрана работа в технике аппликации, этот вариант будет более выгодно смотреться на стене. В данной технике можно создать большую, яркую и неповторимую творческую работу. **Цель:** создать украшение для стены в технике – аппликация. Путем обсуждения была выбрана **тема аппликации** - «Удивительная природа».

**Выбор содержания и необходимых материалов**

Теплое солнышко, яркие деревья, цветы, птицы и животные – основное содержания аппликации. Для выполнения данных элементов была выбрана техника – рисования ладошками, которая делает процесс рисования притягательным для ребенка, превращает его в веселую игру.     Данный вид рисования хорошо развивает мелкую моторику, что способствует улучшению письма и развитию речи.

**Материалы и инструменты:** Формат А1, Листы А4, восковые мелки, цветные карандаши, акварель, кисти, ножницы, клей.

**Практическая работа**

Групповая работа требует умения договариваться, слышать друг друга, уступать, уважать мнение каждого. В начале практической части, по желанию, были распределены индивидуальные задания:

Наметив карандашом основные элементы (линию горизонта, радугу, облака) 2 ученика приступили к изображению фона для аппликации, используя акварельные краски.

Другая пара учащихся, выполняли деревья. Для этого им необходимо было обвести или отпечатать ладошки – 4 зеленых для кроны и 1 коричневую для ствола. Вырезать и склеить.

Еще один ученик создавал изображение солнца. Путем обведения кисти и закрашивания были созданы желтые и оранжевые ладошки – 5 штук, склеив их, получились лучики, а в центр было приклеено улыбающееся личико.

Еще 5 учеников изображали кусты, путем обведения руки, дорисовки на месте кончиков пальцев цветов, закрашивания и вырезания.

Оставшиеся 5 учеников трудились над созданием животных и птиц, путем обведения ладошки, дорисовки дополнительных необходимых элементов, закрашивания основных форм и вырезания готового образа.

Последним этапом работы над аппликацией стала компановка деталей в листе и их приклеивание.

В конце занятия ребята оценили свою работу, подвели итоги.



